

ALLEGATO 4 – MANIFESTAZIONI IN DEROGA

Istanza n. _____

Cattolica, li _____

Allo **SPORTELLO UNICO ATTIVITA’
PRODUTTIVE**

Pec: protocollo@comunecattolica.legalmailpa.it

DATI DEL TITOLARE

La/II sottoscritto

Cognome _____ Nome _____

codice fiscale _____

nato a _____ prov. _____ nato il _____

residente in _____ prov. _____ stato _____

indirizzo _____ n. _____

C.A.P. _____

PEC _____

posta elettronica (e-mail) _____

Telefono fisso / cellulare _____

In qualità di _____

Dati della ditta/società¹:

titolare dell'omonima impresa individuale

Partita I.V.A. (se già iscritto) |__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|

con sede nel Comune di _____ Prov. _____

indirizzo _____ n. _____

C.A.P. _____

N. di iscrizione al Registro Imprese (se già iscritto) _____ CCIAA di _____

indirizzo _____ n. _____

C.A.P. _____

legale rappresentante della ditta/società:

Cod. fiscale |__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|

Partita IVA (se diversa da C.F.) |__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|

¹ da compilare solo nel caso in cui il titolare sia una società o ditta.

denominazione o ragione sociale

Via, Piazza, ecc. _____ n. _____ C.A.P. _____

PEC _____

posta elettronica (e-mail) _____

Telefono fisso / cellulare _____

N. di iscrizione al Registro Imprese (se già iscritto) _____ CCIAA di _____

per l'attivazione della manifestazione a carattere temporaneo (indicare quale):

da svolgersi in Via _____

per il periodo dal (gg/mm/aa) _____ al (gg/mm/aa) _____

con il seguente orario: dalle ore _____ alle ore _____

RICHIESTE

L'autorizzazione in deroga, ai sensi 10 comma 2 del Regolamento Comunale per la protezione dall'esposizione alle attività rumorose temporanee.

Dichiaro che la manifestazione è soggetta ai limiti e criteri indicati nella:

Tabella 1 – Luogo/Area _____

Tabella 2 - Categoria _____

A tal fine dichiaro di **non** essere in grado di rispettare:

gli orari

i valori limite

di cui alla tabella sopra indicata e allegata al Regolamento Comunale per la protezione dall'esposizione alle attività rumorose temporanee.

Allego alla presente documentazione tecnica redatta da Tecnico Competente in Acustica ambientale e consistente in:

- Planimetria, o altra rappresentazione grafica, dell'area interessata dall'attività con evidenziate le sorgenti sonore, gli edifici e gli spazi confinanti utilizzati da persone o comunità;
- relazione tecnico-descrittiva sulle sorgenti, ubicazione, orientamento, caratteristiche costruttive, potenza sonora;
- eventuale previsione dei livelli acustici in facciata degli edifici maggiormente esposti, con indicazione degli accorgimenti che comunque si intendono adottare al fine di contenere i livelli acustici;
- modulo di impegno di pagamento ARPAE (nel caso di richiesta del parere tecnico) di cui al seguente Link: https://www.arpae.it/dettaglio_generale.asp?id=2984&idlivello=1664;
- ogni altra informazione ritenuta utile.

Confermo che i dati e le notizie forniti nella presente domanda corrispondono a verità, consapevole delle responsabilità e delle pene stabilite dall'art. 76 del DPR 445/2000.

TIMBRO e FIRMA
del Titolare o Legale Rappresentante²

²Ove la sottoscrizione non avvenga in presenza di personale addetto allegare copia fotostatica non autentica del documento di identità del sottoscrittore (art. 38 DPR 445/00).

ALLEGATO 5 – TABELLE DI RIFERIMENTO

MANIFESTAZIONI E SPETTACOLI

I valori di LAeq di cui alle tabelle 1 e 2 seguenti non sono applicabili all'intera durata delle manifestazioni, ma solamente ai singoli eventi svolti all'interno delle stesse, che per loro natura non possono rispettare i limiti di immissione e pertanto fruiscono del regime di deroga; si fa riferimento ad esempio a concerti di uno o più gruppi musicali, organizzati all'interno di una manifestazione di più ampia durata e complessità.

TABELLA 1: aree di cui all' art.4 co.1, lett. a) della L.Q. 447/1995 s.m.i.

Aree destinate a manifestazioni con grande affluenza di pubblico e/o di lunga durata (feste popolari, circhi, luna park e spettacoli viaggianti, ecc..) e che possono presentare anche diversi punti di emissione le cui localizzazioni, sia in relazione all'ampiezza dell'area che alla distanza dai potenziali ricettori, siano tali da contenere i fenomeni di inquinamento acustico nei limiti sottoindicati anche mediante opportuni accorgimenti e/o mitigazioni.

TABELLA 1

SITO	Affluenza	N.ro max di giorni/anno	Durata	Limite LASmax per il pubblico	Limite in facciata Laeq(dB)	Limite in facciata Laslow(dB)	Limite orario
Per ogni sito riportato nella planimetria allegata	Afflusso atteso > 5.000 persone	10	8h	108	70	75	01.00
	Afflusso atteso \geq 300 persone	No lim.	8h	108	65	70	01.00

TABELLA 2

Cat.	Tipologia di manifestazione	Afflusso atteso	Durata	N.max di gg./anno per sito	Limite in facciata LAeq	Limite in facciata LASlow	Limite in orario	Limite LASmax per il pubblico
1	Concerti all'aperto	> 1.000	4h	3 (non consecutivi)	95	100	24.30	108
2	Concerti al chiuso (nelle strutture non dedicate agli spettacoli, ad es. palazzetto dello sport)	> 1.000	4h	10	70	75	24.30	108
3	Concerti all'aperto – cinema all'aperto	> 200	4h	20 (non consecutivi)	85	90	24.30	108
4	Discoteche e similari all'aperto	> 200	4h	24 (non consecutivi)	70	75	01.30	108
5	Attività musicali all'aperto quali ad es. piano-bar esercitati a supporto di attività principale ad es. bar, gelaterie, ristoranti, ecc.	< 200	4h	24	70	75	24.30	108